



NOTA RUJUKAN KOMSAS

Prosa Tradisional (Hikayat Inderaputra)

Sinopsis

Mengisahkan seorang anak raja bernama Inderaputra yang mengembara sehingga berjumpa dengan Tasik Semendera Jin yang amat besar. Pasir di sekeliling tasik daripada emas urai dan batunya daripada permata yang sangat indah. Inderaputra berasa amat takjub. Semasa Inderaputra berjalan di tepi tasik, Inderaputra mendengar suara memberi nasihat agar dia berhati-hati sedangkan tiada manusia yang kelihatan. Inderaputra menuju ke sepohon pokok dan dilihatnya banyak mayat yang bergelimpangan. Suara itu datang daripada mayat-mayat. Mayat tersebut memberitahu Inderaputra bahawa ada raksaksa di tasik itu namun Inderaputra tidak berasa gentar. Kemudian keluarlah raksaksa dari tasik. Inderaputra pura-pura tidur. Apabila raksaksa ingin menindih Inderaputra, Inderaputra bingkas bangun dan mencengkam rambut raksaksa. Raksaksa merayu agar Inderaputra melepaskannya dan sanggup memenuhi permintaan Inderaputra. Raksaksa telah memberikan batu geliga Mayan Bedi kepada Inderaputra. Batu geliga itu boleh digunakan untuk menghasilkan angin, ombak, kilat atau petir dengan cara menyeru nama raksasa itu. Inderaputra telah melepaskan rambut raksaksa. Inderaputra menyatakan bahawa dia ingin pergi ke Berma Sakti. Raksaksa memberitahu di situ tempat seorang puteri yang cantik iaitu Tuan Puteri Seri Ratna Gemala Nehran dan dayang-dayangnya datang bersiram. Raksaksa berpesan agar Inderaputra menyorokkan baju tuan puteri semasa tuan puteri mandi. Inderaputra melakukan perkara yang disuruh oleh raksaksa. Tuan puteri merayu agar Inderaputra memulangkan bajunya. Inderaputra meminta tuan puteri memberikan gemala hikmat yang ada di mahligai tuan puteri. Tuan puteri berjanji akan menyerahkannya dan meminta Inderaputra datang ke mahligainya. Istana tuan puteri dikawal rapi oleh seekor harimau, seekor badak, seekor naga, seekor geroda dan seekor raksaksa yang terlalu hebat. Inderaputra berjaya mengatasi semua halangan itu dan berjaya sampai ke mahligai Tuan Puteri Seri Ratna Gemala Nehran. Seperti yang dijanjikan, tuan puteri telah memberikan batu gemala hikmat kepada Inderaputra.

Tema

Pengembaran seorang anak raja

Inderaputra sanggup menghadapi segala rintangan untuk sampai ke Berma Sakti bagi mendapatkan batu gemala hikmat.



NOTA RUJUKAN KOMSAS

Persoalan

1. Persoalan kebijaksanaan dalam mencapai sesuatu hasrat. Inderaputra telah mengambil baju Tuan Puteri Seri Ratna Gemal Nehran agar dia dapat bertemu dengan Tuan Puteri.
2. Persoalan keberanian menghadapi musuh. Inderaputra bukan sahaja tidak takut dengan peri yang berada di dalam tasik malah dengan tangkas dapat menangkap rumbut peri tersebut.
3. Persoalan berpegang kepada janji. Peri telah menunaikan janjinya kepada Inderaputra untuk memberikan geliga kepada Inderaputra.

Watak dan Perwatakan

Watak utama

Inderaputra

- Ayahandanya Maharaja Bikrama Puspa
- Bondanya Puteri Jamjam Ratna Dewi
- Paras rupa yang menarik
- Bijaksana. Inderaputra telah mengambil baju Tuan Puteri Seri Ratna Gemal Nehran agar dia dapat bertemu dengan Tuan Puteri.
- Berani. Inderaputra bukan sahaja tidak takut dengan peri yang berada di dalam tasik malah dengan tangkas dapat menangkap rumbut peri tersebut.
- Berpegang pada janji. Peri telah menunaikan janjinya kepada Inderaputra untuk memberikan geliga kepada Inderaputra.

Watak sampingan

Tuan Puteri Seri Ratna Gemala Nehran

- Ayahandanya Maharaja Syah Tokan
- Tunangan Raja Mengerna Lela Dewa
- Rupa paras yang amat cantik
- Berpegang pada janji. Tuan Puteri telah menyerahkan gemala hikmat kepada seperti yang dijanjikannya



NOTA RUJUKAN KOMSAS

Latar

Latar Tempat

Tasik - tempat peri tinggal.

Mahligai - tempat tinggal Tuan Puteri Seri Ratna Gemala Nehran

Balai Rangga Puspa Berahi - Tempat yang disediakan oleh Tuan Puteri kepada Inderaputra untuk beradu

Latar Masa

Waktu fajar - Tuan Puteri datang ke tepi tasik untuk kali ke tujuh

Waktu malam - Tuan Puteri Seri Ratna Gembala Nehran mengenakan baju antakesuma dan pakaian yang sangat cantik

Tengah malam - Inderaputra duduk bersembunyi di tepi tasik menunggu kedatangan Tuan Puteri Seri Ratna Gemala Nehran.

Latar masyarakat

1. Masyarakat feudal. Masyarakat yang mengamalkan sistem pemerintahan beraja.
2. Masyarakat yang menepati janji. Peri telah menyerahkan gemala hikmat kepada Inderaputra seperti yang dijanjikannya jika Inderaputra melepaskannya.

Nilai

1. Nilai keberanian

Contoh:

- Indraputra berani menghadapi raksasa walaupun telah diberi amaran oleh mayat.



NOTA RUJUKAN KOMSAS

2. Nilai kebijaksanaan

Contoh:

- Inderaputra berpura-pura tidur semasa raksasa keluar dari tasik dan mengambil peluang mencengkam rambut raksasa semasa raksasa ingin menindihnya.

3. Nilai menepati janji

Contoh:

- Tuan Puteri Seri Ratna Gemala Nehran menepati janji dengan memberikan batu gemala hikmat kepada Inderaputra.

Pengajaran

1. Kita hendaklah berani dalam menghadapi situasi yang mencabar. Inderaputra tidak gentar menghadapi peri sehingga dapat menangkap peri tersebut.
2. Kita hendaklah menggunakan akal dalam apa-apa situasi. Inderaputra mencuri baju Tuan Puteri Seri Ratna Gemala Nehran agar dapat bertemu Tuan Puteri.
3. Kita hendaklah berpegang pada janji. Tuan Peteri Seri Ratna Gemala Nehran telah mengembalikan gemala hikmat kepada Inderaputra seperti yang dijanjikannya.

Latihan

1. Apakah muslihat yang digunakan oleh Inderaputra untuk mendapatkan gemala hikmat daripada peri.?
2. Apakah yang dilakukan oleh Inderaputra agar dapat mendekati Tuan Puteri Seri Ratna Gemala Nehran.?

Jawapan

1. Inderaputra berpura-pura tidur sebelum menangkap peri sehingga memperoleh gemala hikmat daripada peri.
2. Inderaputra mencuri baju Tuan Puteri ketika Tuan Puteri mandi di tasik.