

**MODUL PENGAJARAN KOMSAS**

Tingkatan	Lima
Masa	80 Minit
Tajuk	Gurindam Tonggak Dua Belas
Genre	Puisi Tradisional

Fokus Utama	10.5	Menghuraikan maksud, gaya bahasa dan unsur bunyi dalam puisi.
	Aras 1 (i)	Menyatakan makna kata dan ungkapan berdasarkan konteks untuk meningkatkan apresiasi.
Fokus Sampingan	2.5	Memberikan penjelasan secara spontan tentang sesuatu perkara yang berkaitan dengan isu yang dikemukakan.
	Aras 2 (i)	Memperkukuhkan hujah berdasarkan pengalaman dan sumber yang boleh dipercayai.

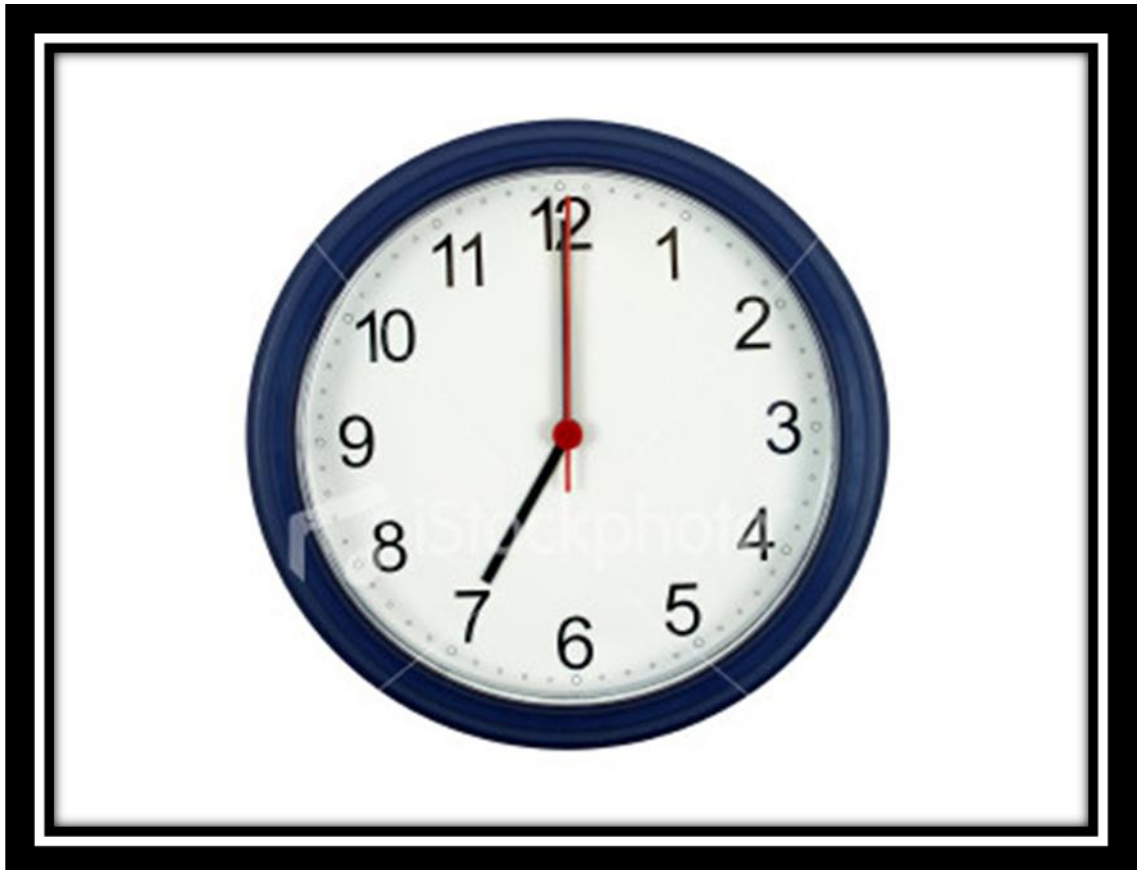
Objektif	<p>Pada akhir pelajaran, murid dapat :</p> <ol style="list-style-type: none">Menyatakan maksud dan unsur bunyi dalam gurindam.Menyatakan pandangan terhadap tajuk yang diberikan berdasarkan sumber atau pengalaman.Menyenaraikan enam kata adjektif dan membina ayat.
Kemahiran Bahasa	Kemahiran bertutur dan mendengar Kemahiran membaca
Sistem Bahasa	Sebutan dan intonasi Tatabahasa: Kata Adjektif : pandai, ceria, baik hati, baik, buruk, tegas, susah, senang, aktif Kota Kata: Umum : bermuram durja, ketelusan Istilah : kreatif
Pengisian Kurikulum	Ilmu : Pendidikan Moral dan agama Nilai : Kegigihan, kerajinan, kesederhanaan, kejujuran
Kemahiran Bernilai Tambah	Kecerdasan pelbagai (verbal-linguistik), Kemahiran Berfikir, Kemahiran kontekstual (mengaitkan isi pengajaran dengan pengalaman murid)

**MODUL PENGAJARAN KOMSAS**

Langkah	Aktiviti Pengajaran dan Pembelajaran	Penilaian Formatif	KBT / Catatan
Set Induksi	<ul style="list-style-type: none">• Guru menunjukkan jam dinding kepada murid.• Guru meminta respons daripada murid tentang jam tersebut.• Guru mengaitkan angka 12 yang terdapat pada jam dinding dengan pelajaran hari ini.	Mencapai Objektif Set Induksi	Lampiran 1 Gambar jam
1	Maksud dan unsur bunyi <ul style="list-style-type: none">• Guru mengedarkan petikan Gurindam Tonggak Dua Belas kepada murid.• Guru meminta murid menjalankan aktiviti 'bedah karya' untuk mengetahui maksud dan unsur bunyi dalam gurindam tersebut merujuk sifir Akronim yang disediakan.• Guru mendengar dan membuat pembedaan jawapan murid dengan menjayakan borang rumusan jawapan.• Guru memaparkan gurindam yang dikaji pada layar.• Guru memperdengarkan contoh nyanyian gurindam.• Guru menyanyikan gurindam tonggak dua belas dan meminta semua murid mengikut nyanyian tersebut.• Guru meminta murid menyanyikan gurindam tersebut mengikut kumpulan lelaki dan perempuan.	Objektif (i) tercapai	Lampiran 2 -Gurindam Tonggak Dua Belas Lampiran 3/M Lembaran Sifir Akronim Kajian Puisi Lampiran 4/G -Latihan maksud dan unsur bunyi Petikan Gurindam

**MODUL PENGAJARAN KOMSAS**

Langkah	Aktiviti Pengajaran dan Pembelajaran	Penilaian Formatif	KBT / Catatan
2	Aktiviti percambahan idea <ul style="list-style-type: none">• Guru meminta murid duduk dalam kumpulan. (4 orang)• Guru memberikan tajuk perbincangan yang berbeza untuk setiap kumpulan.• Guru meminta setiap ahli kumpulan menyatakan pandangan berdasarkan sumber atau pengalaman masing-masing.• Guru memberi komen atau pujian terhadap percambahan fikiran oleh kumpulan-kumpulan murid.	Objektif (ii) tercapai	Lampiran 5/M -Tajuk Perbincangan
3	Aktiviti Bina Ayat <ul style="list-style-type: none">• Guru meminta murid menyenaraikan enam kata adjektif daripada gurindam Tonggak Dua Belas• Guru meminta murid membina ayat daripada enam kata adjektif yang telah disenaraikan.• Guru meminta murid secara rawak membacakan jawapan.	Objektif (iii) tercapai	Lampiran 6/M Lembaran Kerja Kata Adjektif Lampiran 7/G Lembaran jawapan Kata Adjektif
Penilaian dan pengukuhan	<ul style="list-style-type: none">• Guru meminta murid untuk menyanyikan Gurindam Tonggak Dua Belas dengan sebutan dan intonasi yang betul.• Guru merumuskan pelajaran hari ini.		



Lampiran 2

Gurindam Tonggak Dua belas

Baca Gurindam Tonggak Dua Belas di bawah ini.

Hendak pandai menghargai masa,
Jangan dinanti esok lusa.

Ketekunan akan membawa kejayaan,
Kegigihan bekerja dengan keupayaan.

Wajah ceria keseronokan bekerja,
Usah berduka bermuram durja.

Hidup dalam kemuliaan kesederhanaan,
Bertindak dengan penuh kebijaksanaan.

Ketinggian peribadi jadi amalan,
Ketelusan hati jadi bekalan.

Kekuatan sifat baik hati,
Bertimbang rasa dan bersimpati.

Pengaruh kepimpinan melalui teladan,
Baik buruk jadikan sempadan.

Menjadi kewajipan menjalan tugas,
Walaupun sederhana tetapi tegas.

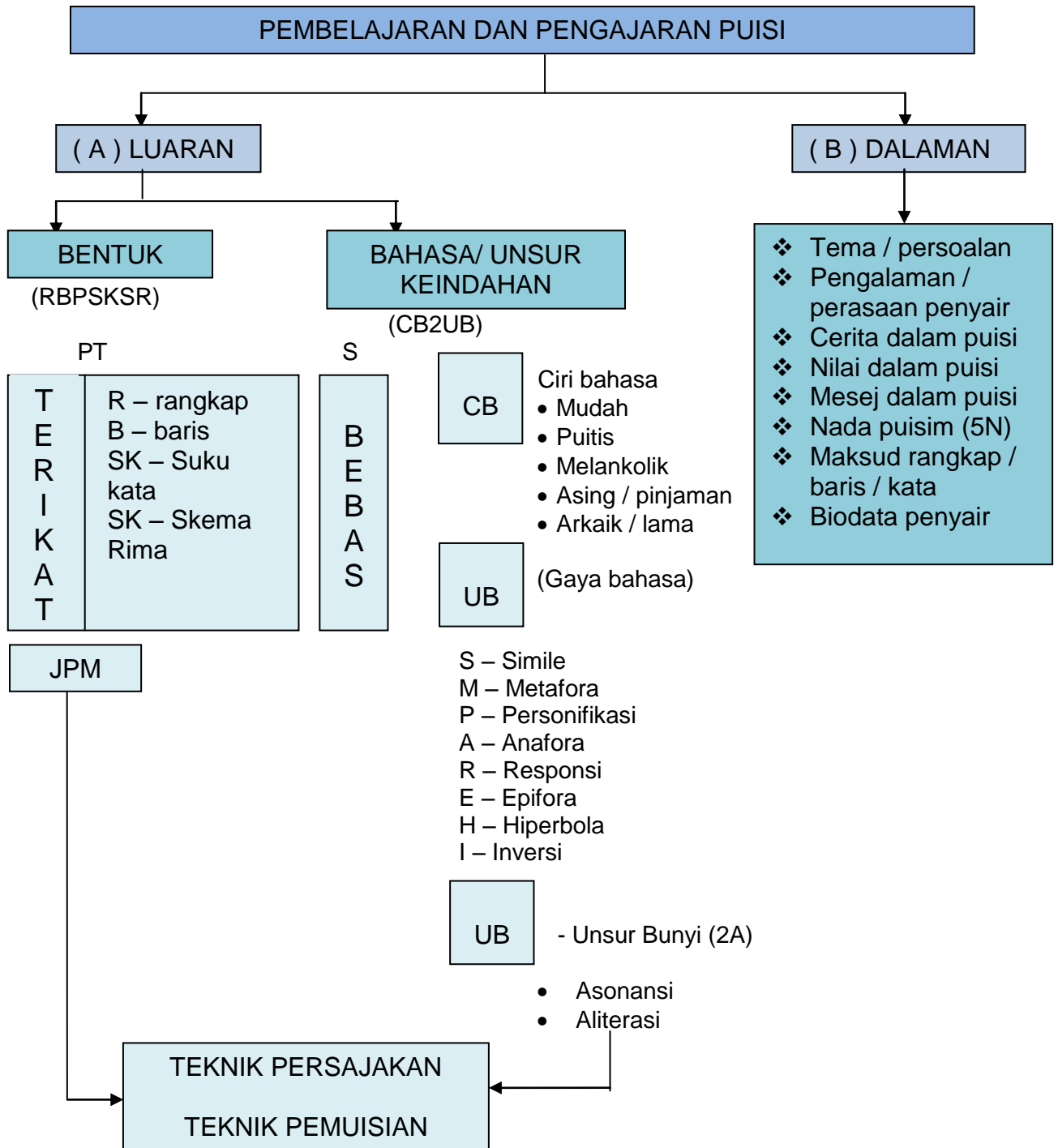
Kebijaksanaan berhemat perlu diutama,
Tidak membazir teliti saksama.

Keutamaan kesabaran fikiran tenang,
Perkara susah menjadi senang.

Peningkatan bakat diberi sokongan,
Tunjukkan kebolehan jadikan dorongan.

Nikmat mencipta budaya kreatif,
Kembangkan bakat semoga aktif.

LPG ASPEK-ASPEK PEMBELAJARAN DAN PENGAJARAN PUISI





Lampiran 3/M

Berikan maksud dan unsur bunyi dalam gurindam'Tonggak Dua Belas'

Gurindam Tonggak Dua belas

Maksud

Hendak pandai menghargai masa,
Jangan dinanti esok lusa.

Ketekunan akan membawa kejayaan,
Kegigihan bekerja dengan keupayaan.

Wajah ceria keseronokan bekerja,
Usah berduka bermuram durja.

Hidup dalam kemuliaan kesederhanaan,
Bertindak dengan penuh kebijaksanaan.

Ketinggian peribadi jadi amalan,
Ketelusan hati jadi bekalan.

Kekuatan sifat baik hati,
Bertimbang rasa dan bersimpati.

Pengaruh kepimpinan melalui teladan,
Baik buruk jadikan sempadan.

Menjadi kewajipan menjalan tugas,
Walaupun sederhana tetapi tegas.

Kebijaksanaan berhemat perlu diutama,
Tidak membazir teliti saksama.

Keutamaan kesabaran fikiran tenang,
Perkara susah menjadi senang.

Peningkatan bakat diberi sokongan,
Tunjukkan kebolehan jadikan dorongan.

Nikmat mencipta budaya kreatif,
Kembangkan bakat semoga aktif.

Unsur bunyi (2 contoh setiap unsur bunyi)

Asonansi : Baris ____ Rangkap ____ Huruf vokal ____

Asonansi : Baris ____ Rangkap ____ Huruf vokal ____

Aliterasi : Baris ____ Rangkap ____ Huruf konsonan ____

Aliterasi : Baris ____ Rangkap ____ Huruf konsonan ____



Berikan maksud dan unsur bunyi dalam gurindam 'Tonggak Dua Belas'

Gurindam Tonggak Dua belas

Hendak pandai menghargai masa,
Jangan dinanti esok lusa.

*Masa yang ada hendaklah digunakan dengan
sebaik-baiknya dan jangan membazirkan masa.*

Ketekunan akan membawa kejayaan,
Kegigihan bekerja dengan keupayaan.

*Kejayaan akan dikecapi jika kita berusaha dengan
tekun dan gigih*

Wajah ceria keseronokan bekerja,
Usah berduka bermuram durja

*Apabila kita seronok bekerja, hidup kita akan lebih
gembira.*

Hidup dalam kemuliaan kesederhanaan,
Bertindak dengan penuh kebijaksanaan.

*Kesederhanaan dituntut dalam kehidupan dan
semua tindakan perlu dilakukan dengan bijaksana*

Ketinggian peribadi jadi amalan,
Ketelusan hati jadi bekalan.

*Peribadi unggul dan kejujuran hati perlu diterapkan
dalam kehidupan .*

Kekuatan sifat baik hati,
Bertimbang rasa dan bersimpati.

*Sifat baik hati, bertimbang rasa dan bersimpati
jadikan amalan.*



Lampiran 3/G

Pengaruh kepimpinan melalui teladan,
Baik buruk jadikan sempadan.

Pemimpin yang baik menjadi ikutan

Menjadi kewajipan menjalan tugas,
Walaupun sederhana tetapi tegas.

Tanggungjawab yang diamanahkan perlu dilaksanakan dengan sempurna.

Kebijaksanaan berhemat perlu diutama,
Tidak membazir teliti saksama.

Pembaziran perlu dielakkan dalam melaksanakan sesuatu kerja.

Keutamaan kesabaran fikiran tenang,
Perkara susah menjadi senang.

Kesabaran dan ketenangan fikiran perlu dalam menghadapi sebarang situasi

Peningkatan bakat diberi sokongan,
Tunjukkan kebolehan jadikan dorongan.

Kebolehan diri yang ada perlu ditonjolkan sebagai motivasi.

Nikmat mencipta budaya kreatif,
Kembangkan bakat semoga aktif.

Pemikiran kreatif dapat menjana idea yang lebih inovatif.

Asonansi

Baris 1 Rangkap 1 Huruf vokal 'a'

Baris 2 Rangkap 5 Huruf vokal 'i'

Aliterasi

Baris 2 Rangkap 4 Huruf konsonan 'n'

Baris 2 Rangkap 11 Huruf konsonan 'k'



Lampiran 4/M

Dalam kumpulan yang telah dibentuk, berikan pendapat anda berdasarkan tajuk yang telah diberi.

Kumpulan 1:**Tajuk : Kepentingan Masa Kepada Manusia**

Nyatakan pendapat anda tentang kepentingan masa kepada manusia.

Kumpulan 2:**Tajuk : Ciri-ciri Pelajar Cemerlang**

Nyatakan pendapat anda tentang ciri-ciri pelajar cemerlang.

Kumpulan 3:**Tajuk : Cara-cara Membudayakan Amalan Berbudi Bahasa**

Nyatakan pendapat anda tentang cara-cara membudayakan amalan berbudi bahasa.

Kumpulan 4:**Ciri-ciri dan contoh-contoh pengguna berhemah**

Nyatakan ciri-ciri dan contoh-contoh pengguna berhemah.

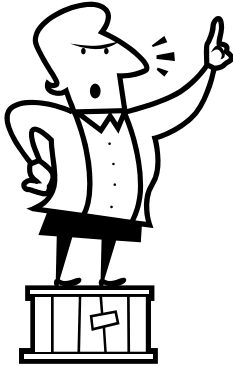
Kumpulan 5:**Kepentingan Sifat Sabar Dalam Kehidupan**

Nyatakan pandangan anda tentang kepentingan sifat sabar dalam kehidupan.

Kumpulan 6:**Tajuk: Kepentingan dan Cara-cara Mengembangkan Bakat Seseorang**

Nyatakan pandangan anda tentang kepentingan dan cara-cara mengembangkan bakat seseorang.

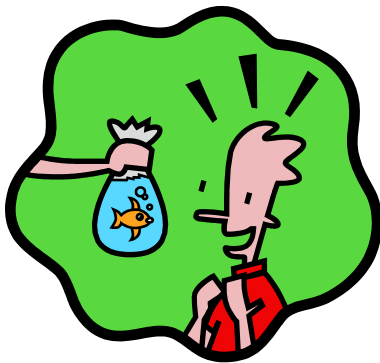
Bina ayat daripada kata adjektif berikut.



Pandai
Ayat Contoh:



Baik hati
Ayat Contoh:



Ceria
Ayat Contoh:

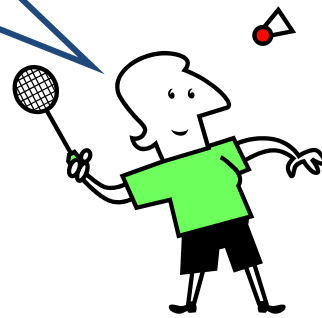
Baik
Ayat Contoh:





Aktif

Ayat Contoh:

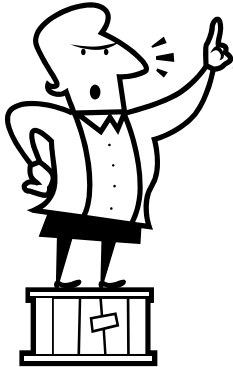


Senang

Ayat Contoh :



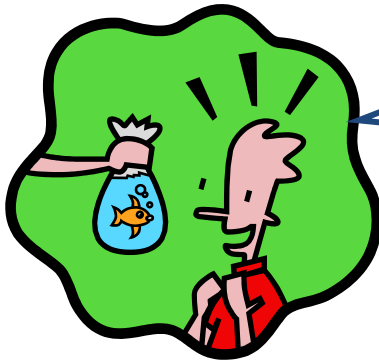
Lampiran 5/G

**Pandai**

Ayat Contoh: Budak itu paling pandai di dalam kelasnya.

Baik hati

Ayat Contoh:
Hartawan itu sungguh baik hati kerana telah mendermakan sejumlah wang.

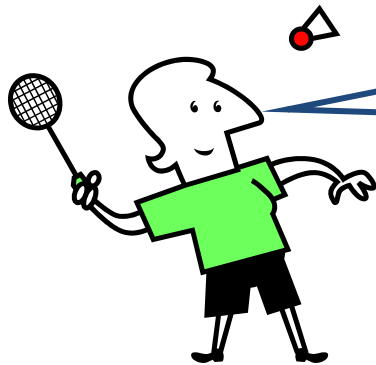
**Ceria**

Ayat Contoh:
Wajah adik sungguh ceria ketika menerima hadiah.

Baik

Ayat Contoh:
Pengamalan makanan seimbang menjamin kesihatan yang baik.





Aktif

Ayat Contoh:
Pelajar digalakkan supaya aktif dalam bidang sukan.



Senang

Ayat Contoh :
Kehidupan Amin
semakin senang apabila
dia dinaikkan pangkat.