

SULIT

1103/2
Bahasa
Melayu
Kertas 2
Percubaan SPM
Ogos
2010

2 ½ jam



**PERSIDANGAN KEBANGSAAN PENGETUA-PENGETUA
SEKOLAH MENENGAH MALAYSIA
CAWANGAN NEGERI SEMBILAN DARUL KHUSUS**

**PEPERIKSAAN PERCUBAAN BERSAMA
SIJIL PELAJARAN MALAYSIA 2010**

BAHASA MELAYU

Kertas 2

Dua jam tiga puluh minit

JANGAN BUKA KERTAS SOALANINI SEHINGGA DIBERITAHU

1. *Kertas soalan ini mengandungi empat soalan.*
2. *Jawab semua soalan.*
3. *Jawapan bagi Soalan 2 (b), Soalan 2 (c), Soalan 2 (d) dan Soalan 4 berdasarkan teks Komponen Kesusastraan Melayu Tingkatan 4 dan Tingkatan 5.*
4. *Jawapan boleh ditulis dalam tulisan Rumi atau Jawi.*

Kertas soalan ini mengandungi 10 halaman bercetak dan 2 halaman tidak bercetak

[Lihat halaman sebelah

Soalan 1: Rumusan

[30 markah]

Baca petikan di bawah dengan teliti, kemudian buat satu rumusan tentang simptom penyakit depresi dalam kalangan remaja dan kesannya terhadap negara. Panjangnya rumusan hendaklah tidak melebihi 120 patah perkataan.

Menurut Coyne dalam makalahnya, *Towards an Interactional Description of Depression, keceluaran emosi* merupakan keceluaran psikologi yang menghasilkan gangguan emosi sehingga menjadikan aktiviti harian. Penyakit depresi atau kemurungan merupakan penyakit lumrah yang menyerang penduduk di negara-negara maju dan membangun.

Sejak akhir-akhir ini, penghidap depresi di Malaysia meningkat dengan drastik, khususnya dalam kalangan pelajar sama ada di sekolah rendah, menengah ataupun di pusat pengajian tinggi. Jika keadaan ini tidak diberikan perhatian yang serius, penyakit ini akan bertambah parah, termasuklah peningkatan kes bunuh diri. Biasanya mereka yang akan melakukan tindakan tersebut dapat dikesan melalui sikap yang kelihatan murung hampir setiap hari dan kadangkala minat atau kesukaan terhadap sesuatu aktiviti juga semakin merosot. Dalam hal ini, ibu bapa perlulah memantau fizikal anak-anak mereka sama ada berat badan yang semakin merosot atau keadaan anak yang kelihatan tidak bermaya sebagai langkah awal menangani masalah depresi.

Terdapat juga mereka yang terlibat dengan masalah ini berasa diri tidak bernilai dan bersalah atas tingkah lakunya sendiri. Kadangkala mereka yang sentiasa membayangkan kematian dan ingin membunuh diri juga merupakan pesakit depresi. Sesetengah ibu bapa terlalu menekan anak mereka untuk mencapai keputusan yang cemerlang. Bagi mereka, pencapaian "A+" anak-anak dalam peperiksaan akan menimbulkan rasa megah di hati. Oleh itu, anak-anak dipaksa berlumba-lumba mengejar impian, sibuk dengan tuisyen dan kerja rumah yang bertimbun-timbun sehingga tiada masa untuk melayan diri sendiri.

Zaman kanak-kanak yang sepatutnya ceria telah dipenuhi oleh aktiviti yang berat sehingga menimbulkan masalah gangguan dalam gerakan badan atau psikomotor. Mereka juga mula menghadapi masalah untuk berfikir dan menumpukan perhatian. Emosi mereka terganggu dan akhirnya mereka akan menghidap depresi. Selain itu, mereka juga turut menghadapi kekeliruan dalam membuat keputusan. Segelintir ahli bijak pandai sering merungut bahawa tanggapan ibu bapa yang terlalu mengutamakan pencapaian akademik hanya akan melahirkan generasi yang tidak seimbang. Ibu bapa berkenaan tidak menyedari bahawa harapan tinggi yang diletakkan terhadap anak-anak mereka akan menyebabkan anak mereka mengalami masalah sukar untuk tidur atau tidak dapat tidur langsung dan seterusnya menghidap depresi.

Sesungguhnya depresi akan mempengaruhi sistem imun seseorang terhadap penyakit. Oleh itu, kebarangkalian terkena penyakit jantung ialah dua hingga tiga kali ganda lebih tinggi berbanding orang yang normal. Menurut penyelidik psikologi, seseorang yang pernah menghidap penyakit depresi major mungkin mengalami kesukaran untuk kembali pulih sepenuhnya.

(Dipetik dan diubah suai daripada
'Bahaya Tekanan yang Melampau'
oleh Tam Chai Lian,
Dewan Masyarakat, Mac 2009)

Soalan 2: Pemahaman

[35 markah]

Soalan 2(a) – Petikan Umum

Berdasarkan petikan Soalan 1, jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat anda sendiri.

- (i) Berikan maksud rangkai kata *kecelaruan emosi*. [2 markah]
- (ii) Apakah kesan penyakit kemurungan? [3 markah]
- (iii) Pada pendapat anda, wajarkah murid diberi tekanan supaya mendapat keputusan cemerlang dalam akademik? [4 markah]

[Lihat halaman sebelah

Soalan 2(b) – Petikan Drama

Baca petikan drama di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

UMAR : Dan kalau aku jadi kau, aku mengajak kekasihku berbakti. (*Wajahnya sedih, bermenung memandang ke masa silam, rokok terbiar di celah jarinya, pengucapannya tenang dan lambat, mengenang*) Kau tak tahu, Piah. Sayang, kau tak melihat bagaimana aku kecil-kecil dulu, pergi ke sekolah dengan kaki ayam, berjalan di atas batas-batas sawah. Ibu sakit-sakit dan ayah pergi ke hutan bekerja balak. Kadang-kadang kami makan sekali sehari. Aku ke sekolah dengan perut luar, tak membawa wang satu sen pun.... (*Safiah mendengar terpesona, wajahnya turut sedih, matanya terpaku ke wajah Umar*) Dan kau menemui aku ketika aku sudah menjadi mahasiswa, dengan buku-buku, dalam kuliah.... Kalau kau menyayangi aku dulu lagi, kita akan lebih bahagia.... (*Tiba-tiba berpaling menghadapi Safiah*) Tanyalah dirimu, Piah, apa yang membawa hatimu padaku? Aku anak kampung, aku dilahirkan di atas tikar di lantai nibung. Kalau kau mengasihi aku kerana aku mahasiswa, maka kasih itu tak akan kekal. Kalau kau mencintai aku kerana kau menggantungkan cita-citamu untuk ke luar negeri, maka kasih itu akan malap nanti. Kasihlah padaku kerana aku. Aku, bukan kerjaku, bukan pelajaranku. Aku pun sayang padamu bukan kerana kau cantik sahaja, bukan kerana kau anak pegawai tinggi dalam Kementerian Pelajaran, tapi kerana dirimu, sifatmu. (*Mata Safiah terpaku ke mata kekasihnya. Bibir Safiah menggeletar, bergerak-gerak seolah-olah hendak mengatakan sesuatu, tapi suaranya tak keluar*).

SAFIAH : (*Suara tersekut, menahan tangis*) Aku sayang padamu kerana dirimu juga, Mar. Tapi aku bercita-cita, aku berharap dan harapan itulah yang selalu kubawakan dalam impianku dalam hidup bersamamu nanti.

(Dipetik daripada
'Serunai Malam,'
oleh Usman Awang dalam antologi *Anak Laut*,
Dewan Bahasa dan Pustaka)

- (i) Mengapakah Umar bersungguh-sungguh mahu berbakti kepada masyarakat kampung? [2 markah]
- (ii) Sebagai generasi muda yang berwawasan, nyatakan usaha yang dapat anda lakukan untuk meningkatkan tahap pendidikan anak-anak kampung? [3 markah]
- (iii) Jelaskan **satu** nilai yang terdapat dalam petikan di atas dan **satu** nilai lain yang terdapat dalam keseluruhan drama tersebut. [4 markah]

Soalan 2(c) – Petikan Prosa Klasik

Baca petikan prosa klasik di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

Maka Sang Rajuna Tapa pun berkirim surat ke Jawa, demikian bunyinya, “Jikalau Betara Majapahit hendak menyerang Singapura, hendaklah segera datang, kerana hamba ada belot dari dalam kota.”

Setelah Betara Majapahit mendengar bunyi surat bendahari Raja Singapura itu, maka baginda pun segera menyuruh ber lengkap tiga ratus buah jong, lain daripada itu kelulus, pelang, jongkong, tiada terbilang lagi; ada dua keti rakyat Jawa yang pergi itu. Maka sekaliannya pun berlayarlah. Telah datang ke Singapura, maka peranglah dengan orang Singapura.

Ada berapa hari, maka Raja Iskandar pun menyuruh mengeluarkan beras pada bendahari akan pelabur segala rakyat. Maka sembah Sang Rajuna Tapa, “Beras tiada lagi, Tuanku”. Kerana ia hendak belot.

Telah dinihari, maka Sang Rajuna Tapa membukakan pintu kota, maka Jawa pun masuklah. Maka beramuk-amukan dengan segala orang dalam kota. Daripada banyak kedua pihak rakyat mati, darah pun seperti air sebak penuh melimpah di dalam kota Singapura. Maka itulah bekas darah yang ada sekarang di padang Singapura itu.

Syahadan, *patahlah perang*, orang Singapura. Maka Raja Iskandar pun berlepas turun dari Seletar lalu ke Muar. Dengan takdir Allah taala maka rumah Sang Rajuna Tapa itu pun roboh, dan kerengkiangnya pun tumbang, dan beras pun habis menjadi tanah, dan Sang Rajuna Tapa laki-isteri pun menjadi batu; ada batu itu sampai sekarang ini di parit Singapura itu.

(Dipetik daripada
‘Kezaliman Membawa Padah’,
dalam antologi *Kerusi*,
Dewan Bahasa dan Pustaka)

- (i) Apakah maksud rangkai kata *patahlah perang*? [1 markah]
- (ii) Nyatakan tiga tindakan Betara Majapahit setelah baginda mengetahui kandungan surat yang dikirim oleh Sang Rajuna Tapa. [3 markah]
- (iii) Pada pendapat anda, apakah kepentingan kesetiaan rakyat kepada pemerintah? [4 markah]

[Lihat halaman sebelah]

Soalan 2(d) – Petikan Puisi

Baca syair di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

SYAIR KELEBIHAN ILMU

Ilmu itulah gemala sakti,
Sinarnya cerah cahaya sejati,
Asal puncanya lamun didapati,
Sukar bercerai sehingga mati.

Harganya tidak dapat dinilaikan,
Sebuah dunia belinya bukan,
Kuasanya besar sukat digunakan,
Di laut di darat di rimba di pekan.

Masa seorang ialah taulan,
Teman berbeka suluh berjalan,
Masa berhimpun ia pengenalan,
Hias penyata polan si polan.

Bagi yang duka ia penghibur,
Ia penerang bagi yang kabur,
Ialah kandil di dalam kubur,
Lamun dengannya beramat subur.

Ia penerang jalan ke syurga,
Ia pemuaas tekak yang dahaga,
Ialah sungai ialah telaga,
Laut yang luas ialah juga.

Ialah alat sangat berguna,
Idaman orang yang bijaksana,
Hamparnya luas amat saujana,
Tepinya ajal sempadannya fana.

Za'ba
Antologi Kerusi
Dewan Bahasa dan Pustaka.

- (i) Berikan maksud

Harganya tidak dapat dinilaikan,
Sebuah dunia belinya bukan,
Kuasanya besar sukat digunakan,
Di laut di darat di rimba di pekan.

[2 markah]

- (ii) Bagaimakah cara seseorang itu meningkatkan pengetahuannya?
Nyatakan tiga cadangan anda.

[3 markah]

- (iii) Jelaskan dua persoalan yang terdapat dalam syair tersebut.

[4 markah]

[Lihat halaman sebelah

Soalan 3 : Pengetahuan dan Kemahiran Bahasa

[30 markah]

Jawab semua soalan.

- (a) Tulis satu ayat bagi setiap perkataan di bawah supaya jelas menunjukkan bahawa anda faham akan maksud dan penggunaannya. Anda tidak boleh menambahkan imbuhan atau menggunakan perkataan itu sebagai peribahasa atau nama khas.

- | | |
|----------------|--------------------|
| (i) susun | (iv) tersusun |
| (ii) susunan | (v) bersusun-susun |
| (iii) menyusun | (vi) penyusunan |

[6 markah]

- (b) Tulis ayat-ayat di bawah semula supaya menjadi enam ayat sahaja tanpa mengubah maksud dan susunan asal ayat-ayat tersebut.

Warga tua memerlukan perhatian dan kasih sayang daripada ahli keluarga. Mereka tidak seharusnya ditempatkan di rumah kebajikan yang terdapat di seluruh negara. Oleh sebab itu, anak-anak tidak wajar mengabaikan ibu bapa mereka. Sebaliknya, sentiasalah memberikan perhatian kepada mereka.

[6 markah]

- (c) Dalam setiap ayat di bawah terdapat satu kesalahan ejaan dan satu kesalahan penggunaan imbuhan. Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Bagi setiap ayat, anda tidak boleh menyenaraikan lebih daripada satu kesalahan ejaan dan satu kesalahan penggunaan imbuhan. Anda tidak perlu menyalin ayat itu semula.

- (i) Para jemputan dikehendaki supaya mengena pakaian yang sesuai ketika menghadiri majlis peresmian Pertandingan Pidato Piala Diraja itu.
- (ii) Bagi membolehkan Malaysia dibangunkan dengan pesat dan berdaya saing pada peringkat antara bangsa, penguasaan rakyat dalam beberapa bahasa utama dunia merupakan satu keperluan.
- (iii) Kakitangan awam dinasihatkan agar tidak mencampur adukkan masalah peribadi dengan masalah kerja semasa bertugas.

[6 markah]

(d) Dalam setiap ayat di bawah, terdapat satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa. Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Bagi setiap ayat, anda tidak boleh menyenaraikan lebih daripada satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa. Anda tidak perlu menyalin ayat itu semula.

- (i) Program itu diadakan demi untuk mengeratkan hubungan antara kaum di negara yang berhemah ini.
- (ii) Pihak Jabatan Alam Sekitar (JAS) telah menyiaran amaran keras pada para pengusaha ladang bahawa mereka akan didakwa jika melakukan pembakaran terbuka.
- (iii) Farah Sakinah berjaya mendapat tempat kedua di dalam perlawanan Lagu Puisi yang diadakan di Kompleks Budaya.

[6 markah]

(e) Baca dialog di bawah dengan teliti, kemudian nyatakan peribahasa yang sesuai bagi mengisi tempat kosong dalam dialog tersebut.

Syahmi : Generasi muda seperti kita, merupakan aset penting kepada negara. Oleh itu, kita seharusnya dididik dengan sempurna sejak kecil oleh ibu bapa, ibarat kata orang-orang tua _____ (i)

Hafiz : Betul kata kamu tu, Syahmi. Pada pendapat saya, guru sebagai pendidik seharusnya bekerjasama dengan ibu bapa _____ (ii), untuk meningkatkan keperibadian murid dalam menghadapi pelbagai cabaran kehidupan pada masa depan.

Syahmi : Sebagai remaja, kita sememangnya sering dibelenggu oleh pelbagai masalah dan mungkin melakukan pelbagai kesilapan, bak kata pepatah _____ (iii). Ibu bapa dan gurulah yang dapat diharapkan untuk membantu kita menyelesaikan masalah dan memberikan nasihat serta tunjuk ajar.

[6 markah]

[Lihat halaman sebelah

Soalan 4 : Novel**[15 markah]**

Jawab soalan-soalan di bawah berdasarkan novel-novel yang berikut:

- (i) Terminal Tiga karya Othman Puteh
- (ii) Perlumbaan Kedua karya Marwilis Hj. Yusof
- (iii) Di Hadapan Pulau karya A. Samad Said
- (iv) Bukit Kepong karya Ismail Johari
- (v) Konserto Terakhir karya Abdullah Hussain
- (vi) Seteguh Karang karya Tuan Faridah Syed Abdullah
- (vii) Julia karya Abu Hassan Morad
- (viii) Putera Gunung Tahan karya Ishak Hj. Muhammad

- (a) Pengarang menggunakan pelbagai teknik penceritaan untuk menghasilkan karya yang menarik.

Berdasarkan sebuah novel yang anda pelajari,uraikan dua teknik penceritaan yang digunakan oleh pengarang.

[7 markah]

- (b) Berdasarkan dua buah novel yang telah anda kaji, bandingkan perwatakan satu watak sampingan dalam kedua-dua buah novel tersebut.

[8 markah]**KERTAS SOALAN TAMAT**